



## **Proyectos de la Fundación MICELIO (Arte, Naturaleza, Sanación)**

### **2.- “Casa Micelio”, Meseta de Somuncurá, Patagonia, Argentina.**

El proyecto arquitectónico de la “Casa Micelio” tiene la posibilidad de ser un espacio holístico que permita: a) ser residencia y escuela de artistas y artesanas para impulsar el desarrollo de proyectos y actividades orientadas al crecimiento de la Artes y de la expresión creadora generando instancias de intercambio social, cultural de base comunitaria; b) ser espacio educativo para desarrollar actividades de formación y educación en el ámbito de pedagogías alternativas inspiradas en el desarrollo y expresión de la libertad y expansión de conciencia del SER humano; c) Generar un lugar de observación del cosmos y del ser humano vinculando el macro y el micro del universo; d) servir de centro de alineación para terapias que promueven la sanación de nuestro cuerpo, mente y espíritu. En suma se describen los usos: Centro cultural, residencia de artistas, escuela libre, centro terapéutico y de meditación.

### **PT**

### **2.- “Casa Micélio”, Meseta de Somuncurá, Patagonia, Argentina.**

O projeto arquitetônico da “Casa Micélio” tem a possibilidade de ser um espaço holístico que permite: a) ser residência e escola de artistas e artesãos para impulsar o desenvolvimento de projetos e actividades orientadas ao crescimento das Artes e da expressão criadora originando instâncias de intercâmbio social y cultural de base comunitária; b) ser un espacio educativo para desenvolver actividades de formação e educação no âmbito de pedagogias alternativas inspiradas no desenvolvimento e expressão da liberdade e da expansão do SER humano; c) gerar un lugar de observação do cosmos y do ser humano vinculando o macro com o micro do Universo; d) servir de centro de alinhamento para terapias que promovem a sanação do nosso corpo, mente e espírito. Em conclusão terá os usos de: Centro Cultural, residência de artistas, escola livre, centro terapêutico e de meditação.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES (etapas de las donaciones)

ETAPA	TIEMPOS
<p><b>ETAPA 1</b> Obtención del terreno de implantación, gestión de fondos</p>	<p>Primer cuatrimestre de 2024</p>
<p><b>ETAPA 1</b> Cronograma y presupuesto de obra</p>	<p>Primer cuatrimestre de 2024</p>
<p><b>ETAPA 2</b> Pré-obra (1ª etapa): accesos viales; energía e instalaciones; armado de alojamiento para el equipo de obra; armado de lugares de acopio de materiales</p>	<p>Segundo cuatrimestre de 2024</p>
<p><b>ETAPA 2</b> Inicio de obra (2ª etapa): cimientos, estructura y techo</p>	<p>Primer cuatrimestre de 2025</p>
<p><b>ETAPA 3</b> Obra (3ª etapa): cubiertas, paredes y contrapisos</p>	<p>Primer cuatrimestre de 2025</p>
<p><b>ETAPA 3</b> Obra (3ª etapa): Talleres, formación en obra</p>	<p>Primer cuatrimestre de 2025</p>
<p><b>ETAPA 4</b> Obra (4ª etapa) instalaciones, revoques, aberturas</p>	<p>Segundo cuatrimestre de 2025</p>
<p><b>ETAPA 4</b> Obra (4ª etapa): pisos, revoques y terminaciones</p>	<p>Segundo cuatrimestre de 2025</p>
<p><b>ETAPA 5</b> Obra (5ª etapa) mobiliario y terminaciones al exterior</p>	<p>Primer cuatrimestre de 2026</p>
<p><b>ETAPA 5</b> Obra (5ª etapa): Talleres, formación en obra</p>	<p>Primer cuatrimestre de 2026</p>
<p><b>ETAPA 5</b> Obra (5ª etapa) arte y decorados interiores; arreglos al exterior</p>	<p>Primer cuatrimestre de 2026</p>